



BESSY

DE GRIJZE WAGEN



STUDIO VANDERSTEEN



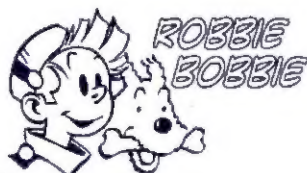
DE
AVONTUREN
VAN
BESSY

door

WIREL

STUDIO W. VANDERSTEEN

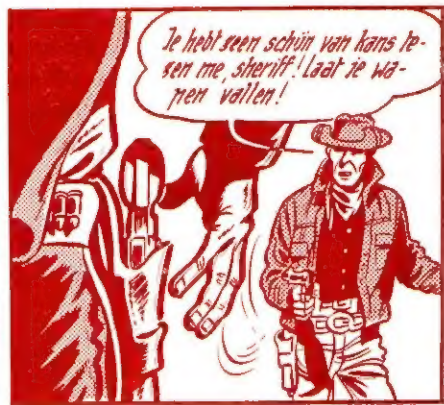
de grijze wagen



N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL — ANTWERPEN
HET KARVEEL N. V. — UTRECHT

BIJ DE AANVAANG VAN DIT NIEUWE AVONTUUR, BEVINDT ANDY ZICH, VANZELFSPREND VERGEZELD VAN DE TROUWWE BESSY TE SANCITY, EEN STADJE VAN GOUDLOEKERS, AAN DE RAND VAN DE WOESTIJN. HIJ HEEFT ER EEN AANTAL ZAKEN VOOR ZIJN VADER KOMEN AFHANDELEN. VOORALEER DE TERUGTOCHT DOORHEEN DE WOESTIJN AAN TE VATTEN, VOORZIET HIJ ZICH VAN DE NODIGE VOORRADEN.





ANDY BESEFT IN WELKE BENARDE TOESTAND DE SHERIFF VERKEERT EN FLUIT ZICHTJES OP BESSY. DEZE BEGRIJPT

WAT VAN HAAR VERLANGD WORDT.



Handen omhoog, Meynard! En jij, Cassy? Doe je het uit eisen bevestiging of...



...moet ik er je toe dwingen?



Ik heb niets te vrezen van het gerecht! Ik zal graag de zitting en de veroordeling van de ze dwaze bijwonen!



DE BEIDE MANNEN WORDEN OPGESLOTEN EN SHERIFF GAAT ANDY BEDANKEN.

Je hond heeft de toestand op een buitengewone manier voor ons gered, jansman!



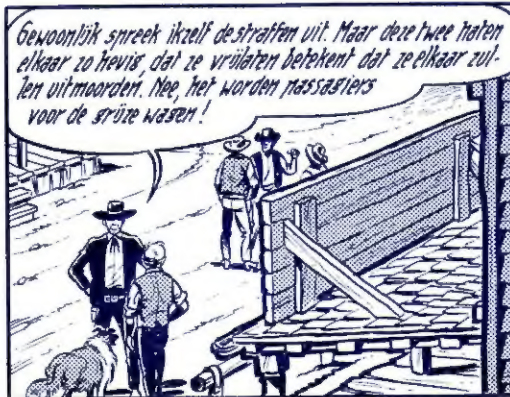
Wat is niet de eerste maal sheriff! Die Meynard lijkt mij te duchten!



Indedaad! Hij is de snelste schuiter van de streek! Dat heeft hem reeds herhaalde malen met het gerecht in aanraking gebracht.



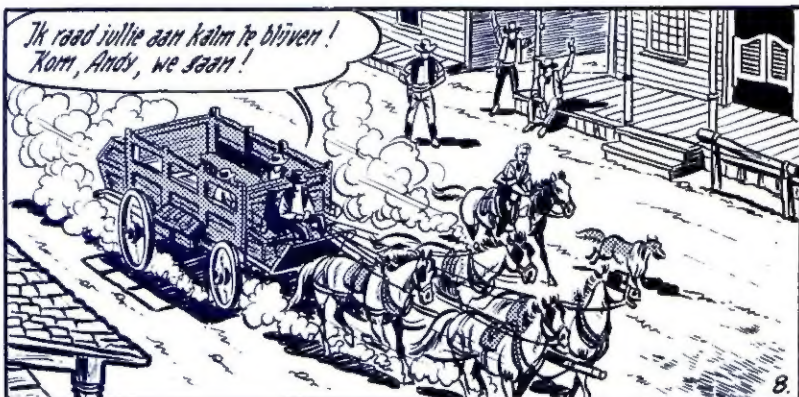
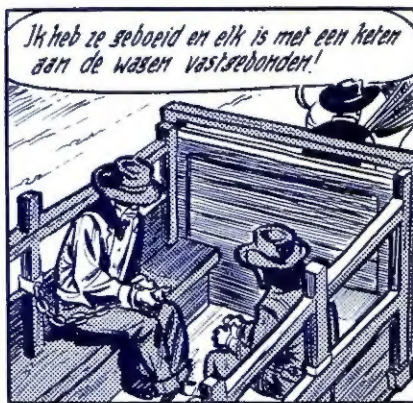
Zullen ze zwaar veroordeeld worden, sheriff?



Gewoonlijk spreek ikzelf de straffen uit. Maar deze twee traten elkaar zo hevig dat ze vrijlaten betekent dat ze elkaar zullen uitmoorden. Nee, het worden massagers voor de struik wasen!



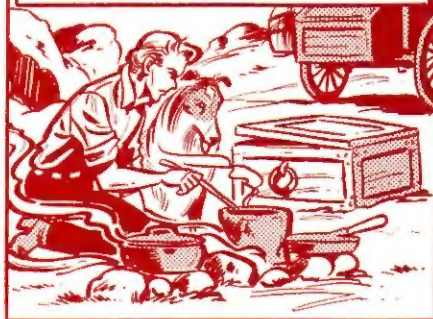
De struik wasen? Wat bedoelt u daar mee, sheriff?



SAVONDS HEEFT DE GRIJZE WAGEN REEDS EEN FLINK DEEL VAN DE WEG DOOR DE WOESTIJN AFGELEGD. DE SHERIFF BESLUIT HET KAMP OP TE SLAGEN.



ANDY BEREIDT HET AVONDMAAL EN DE SHERIFF VERZORGT DE PAARDEN.



IN DE WAGEN ETEN DE GEVANGENEN HET GEBODEIDE HANDEN.



Misschien zijn ze wat bedwaard, sheriff? Zouden we ze niet de een na de ander met vrije handen laten eten?



Ik betwijfel het, Andy! Maar ik wil het bemoeven!



Geef mij jullie woord niets te ondernemen en ik zal jullie elk om beurt met de handen vrij laten eten!



Steek dit goed in je hoofd, sheriff! Ik zal alle kansen, die zich zullen voordoen, gebruiken, om mijn broeder te wreken!



Maak mijn handen los en ik sla hem tot moes!



Heb je het gehoord, Andy? Voor alle zekerheid zal ik deze nacht tussen hen beiden slapen.



DE LANGE TOCHT HEEFT DE MANNEN VERMOED. ZE VALLEN ALLEN SNEL IN SLAAP.



ALLEEN MEYNARD BLIJFT WAAKZAM!



BEHOOERZAAM TRENT MEYNARD ZIJN BENEN VANONDER HET DEKEN. MET ZIJN VOETEN TRACHT HIJ ZICH VAN DE REVOLVER VAN SHERIFF MEESTER TE MAKEN.



Verdrieveld! 'Nu ontstijnt het wapen me!

HET PISTOOL VALT, MAAR HET DEKEN DEMPT HET GELUID VAN DE VAL. NI ENKELE POGINGEN GEUKT HET MEYNARD HET WAPEN IN HANDEN TE KRIGEN.



Heidaar, sheriff! Word wakker! De kansen zijn sekeerd! 'Jij en Cassy gaan nu heel precies mijn bevelen uitvoeren of het komt jullie duur te staan!



Meynard, je verpersert je geval! Geef mij dat pistool!



Ik ben de sterkste, sheriff! Geef mij de sleutels van mijn boeien!



DE SHERIFF MOET WEL GENDORZAMEN...



...MAAR INTUSSEN ZIJN ANDY EN BESSY DOOR HET RU-MOER WAKKER GEWORDEN.



Alle clomders! Die Meynard schijnt meester van het terrein.









Mevrouw! ? Hoe komt u hier? Wat is u overkomen?



Mijn naam is Mary Murdock. Mijn man Steve mijn zoon Timmy en ik samen bewaarden een huize aan de rand der woestijn.



Gele Hand een Apachenhoofd, stroomt met een bende kruiters de streek af. Ook onze hoeve werd aangevallen. Steve kon onze vlucht... denken maar hij werd...



...door een ruil inde ruil setroffen. Ik heb er hem willen uithalen, maar hij is se...

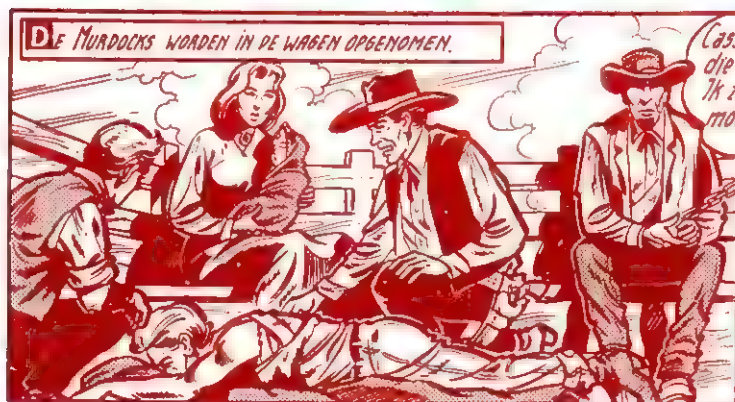
Laat u mij even de wonde onderzoeken, broken!



Ohoh, het is ernstig! De punt van de ruil moet er onmiddellijk uitsgehaald worden!



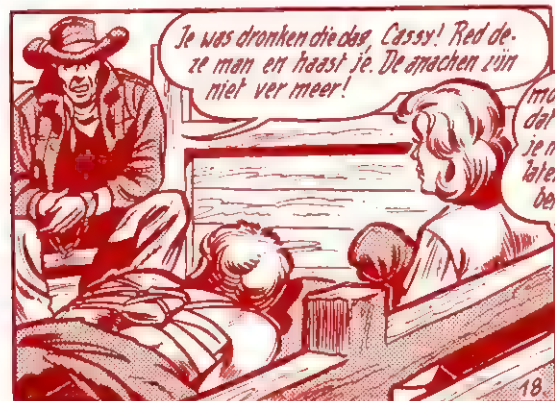
Bessy, sa de wagen verwilligen dat hij tot hier komt! Wij voeren twee sevansenen naar de stad. Een van hen was een dokter.



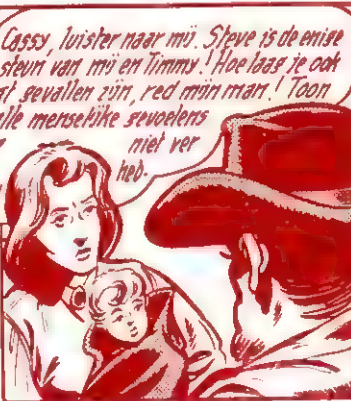
DE MURDOCKS WORDEN IN DE WAGEN OPGENOMEN.

Cassy, het gaat om het leven van die man! Geef mij je woord. Ik zal je boeien loslaten. Je moet mr. Murdock verzorgen!

Ik denk er niet aan, sheriff! Het is voor een sekikaandis se val dat Heyward me thans zoekt te doden!



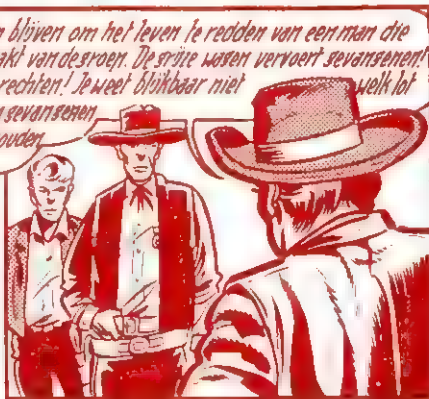
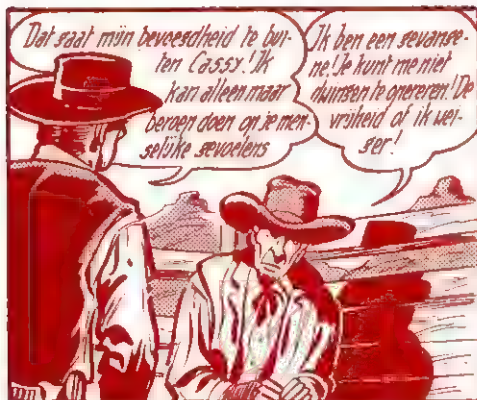
Je was dronken die dag, Cassy! Red de ze man en haast je. De apachen zijn niet ver meer!



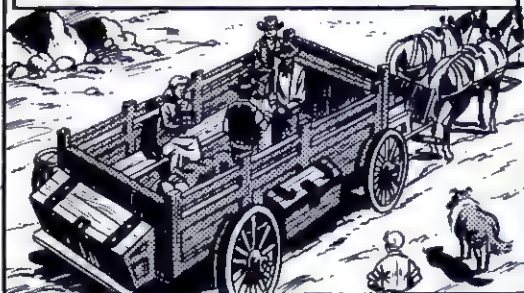
Cassy, luister naar mij. Steve is de enige steun van mij en Timmy! Hoe laag je ook moest gevallen zijn, red mijn man! Toon dat alle menselijke gevoelens je nog laten ben!



Ik zal doen wat ik kan, de me. Maar in ruil eis ik... de waarheid!



DAAR NU OOK MEYHARD ZIJN TEFZUCHTIGE HOUDING AFKEURT, MOET CASSY WEL TOEGEVEN. HIJ STEHT ERIN TOE MURDOCK TE VERZORGEN. DE SHERIFF ONTDOET HEM VAN ZIJN BOEIEN.



Geef mij het verbandkasteel en kook water! We beschikken over geen verdovingsmiddelen. Jullie zullen me dus moeten de de voor den!



Welke ook je beweerededen zijn om aldus te handelen, Cassy, ik heb vertrouwen in jou. Bieden je Steve reed' zal ik je eeuwre dank. Daar zijn!



Mevrouw, ik schaam me over mijn houding. Ik zal al doen wat ik kan om uw man te redden. Althoeke! ik wellas gevallen ben, zweer het u!



Hoor je dat Bessy! Zoals je merkt, blijft de menselijke waar- dicheid dik- wils onder de ruwste schors voortleven!



MAAR BESSY HOORT AL NIET MEER WAT HAAR MEESTER ZEGT. OM- MEND WENT ZIJ NAAR BLIKKEN HAAR DE OMRINGENDE MIDWINDEN.



TERWIJL CASSY IN DE WAGEN MURDOCKS LEVEN TRACHTTE RED- DEN, TRENT BESSY OP VERKENNING UIT NAAR DE ROTSWANDEN WAAR ZIJ VERDACHTE BEWEGINGEN GEZIEN HEEFT.



HAAR GEVOELIGE NEUS BRENGT HAAR OP HET SPOOR VAN VREEMDE GEUREN.



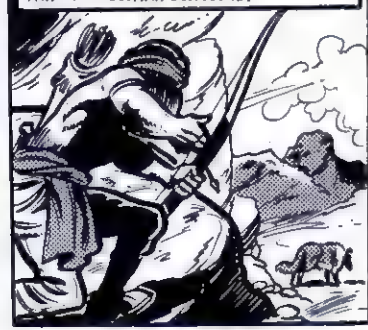
DE VONDST VAN EEN TABAKSTAK BEVES- TIGT HAAR VERDENKINGEN. ER MOETEN ROODHUIDEN IN DE BUURT ROND- SLEIPEN.

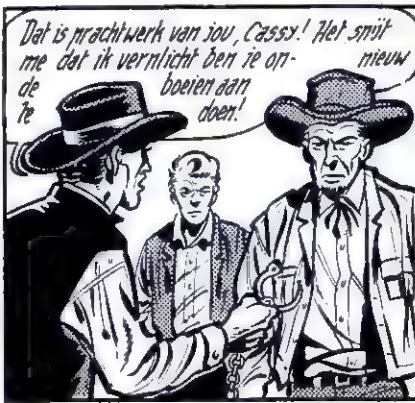
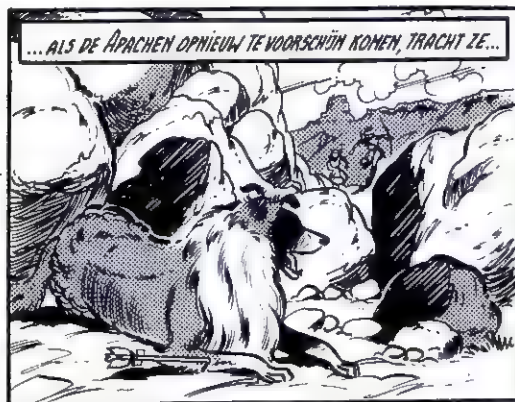


Die hond zal je tabakduidel naar de waren brengen en onze aanwezigheid vergoeten.

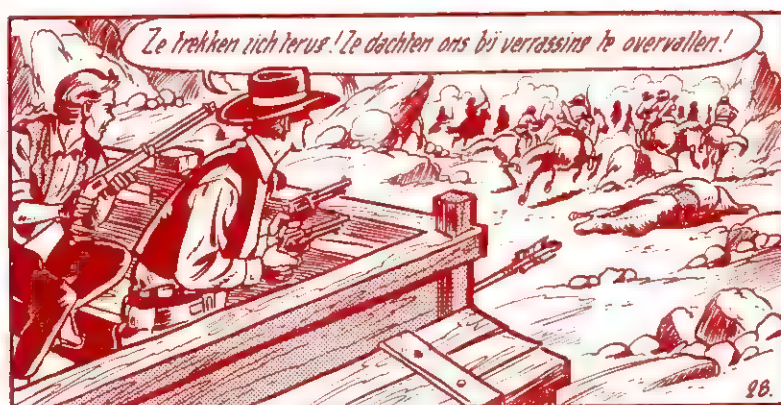
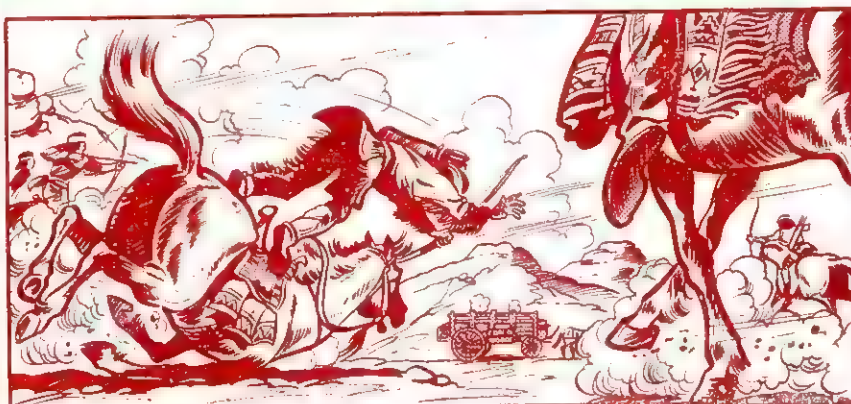
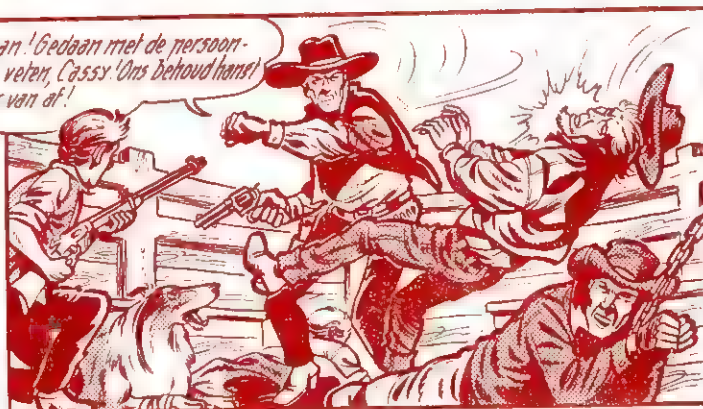


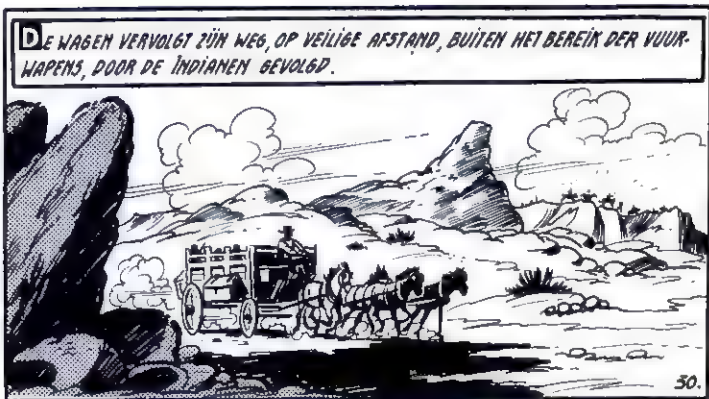
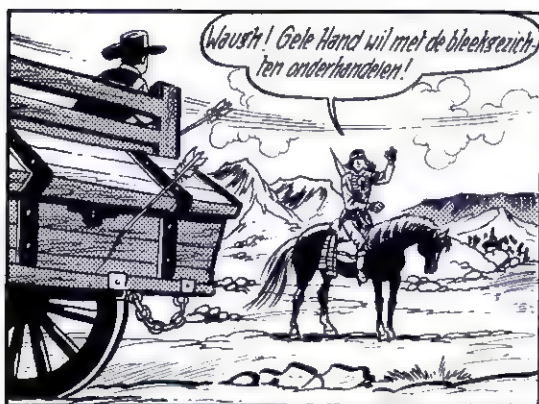
DE APACHE MINT OP DE HOND DIE ZICH VAN GEEN GEVAAR BEWUST IS.



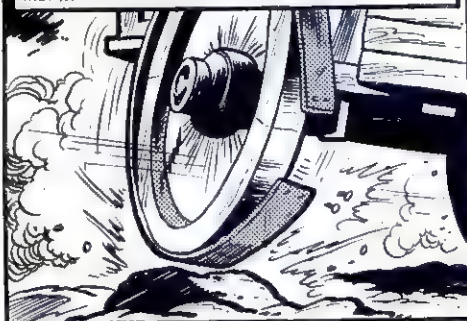








DE SHERIFF WIL OOK 'S NACHTS RUDEN, MAAR KAN ALDUS NIET ALLE ONREFFENHEDEN OP DE WEG VERMIJDEN.



De ijzeren band van een der wielen is gebroken. Het is het eerste wat ons nog kon overkomen!



Ik zie geen Apachen meer. Wij zouden kunnen trachten het wiel te herstellen!



De Apachen zijn het gevaarlijkst als men ze niet ziet, sheriff. Wij kunnen het erop wagen het wiel te herstellen, maar dan dienen twee man de flanken te bewaken!



Luister, we moeten allen samenwerken! Ik zal Cassy hier aanvallen en zal het wiel wel kunnen herstellen, als zij en Andy mij dekken!



Wij hebben geen keuze, sheriff! En hij lijkt mij oprecht!

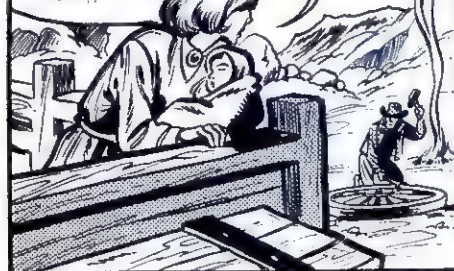
Akkoord, Meynard! Ik betrouw je op je woord!



MEYNARD ZET ZICH AAN HET WERK, TERWIJL ANDY MET BESSY EN DE SHERIFF DE OMRINGENDE HELLINGEN BEWAKEN.



Meynard, noch jij noch Cassy zijn echt slecht. Waarom verknoeien jullie je leven en willen jullie ondergaan in haat?



Och mijn leven is niet veel waard, mevrouw Murdock! Ik ben opgesmoeld in een midden waar voor eenieder slechts een wiel geldt: ons om 'pos, land om hand!



Nimmer zal je het stuk vinden, Meynard! Sluit vrede met Cassy. Dat gebaar zal je het leven veranderen. Is dat nu zo onmogelijk?



32.

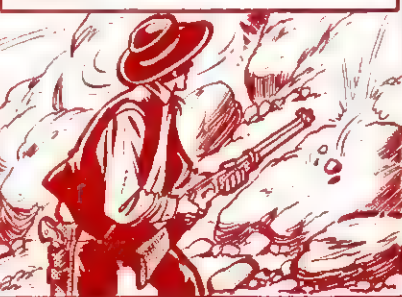
Het heeft geen zin verder met u over deze zaak te praten, mevrouw! Cassy moet boeien, als het moet zal ik vechten op dat hij zou boeien!



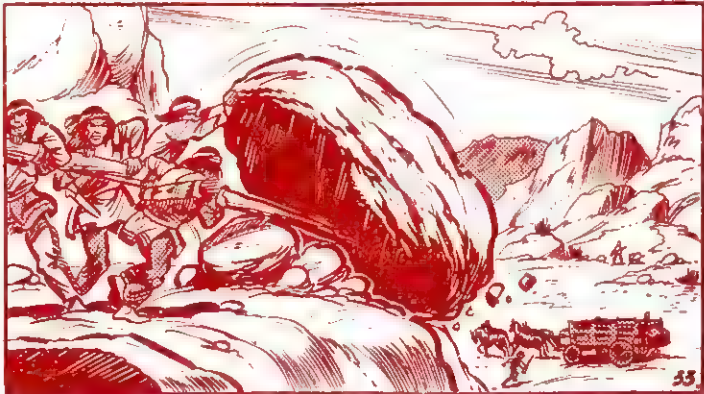
Het is krankzinnig, Mevrou! Stew, mijn man, vecht ook. Maar dan tegen een woeste boedel, met een juweel voor mijn Timmy, zijn zoon. Zo vechten heeft waarde en zin!



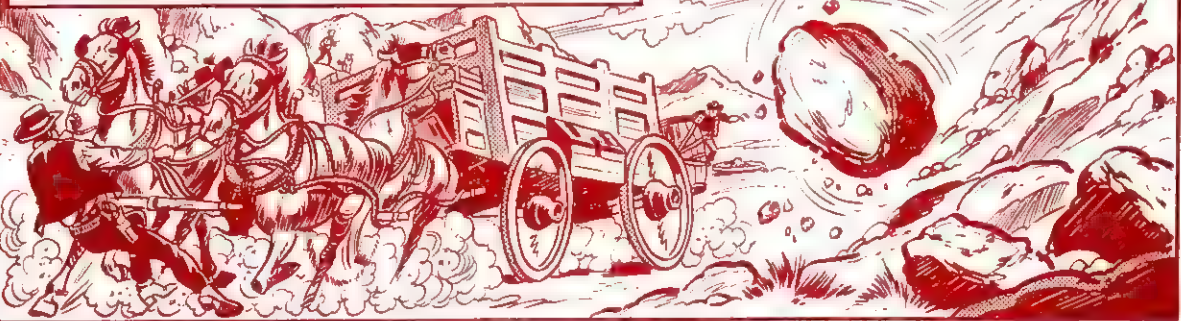
OP HETZEELDE OGENBLIK WORDT DE AANDACHT VAN DE SHERIFF DOOR ROLLENDE STENEN GETROKKEN...!



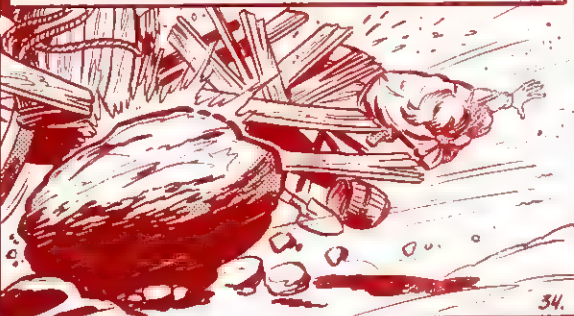
Alarm! Allen in de wagen! De Apachen zijn daar!



DE SHERIFF WERPT ZICH VOOR DE PAARDEN EN DOET HEN DE WAGEN VOORUIT TREKKEN BUITEN HET BEREIK VAN DE NEERSTORTENDE ROTSBLOKKEN.

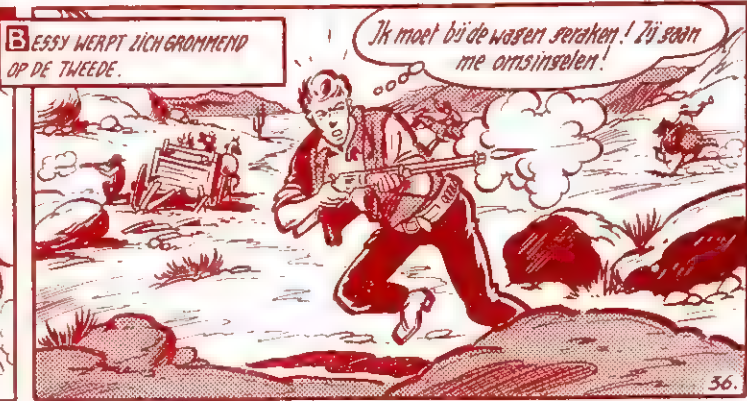
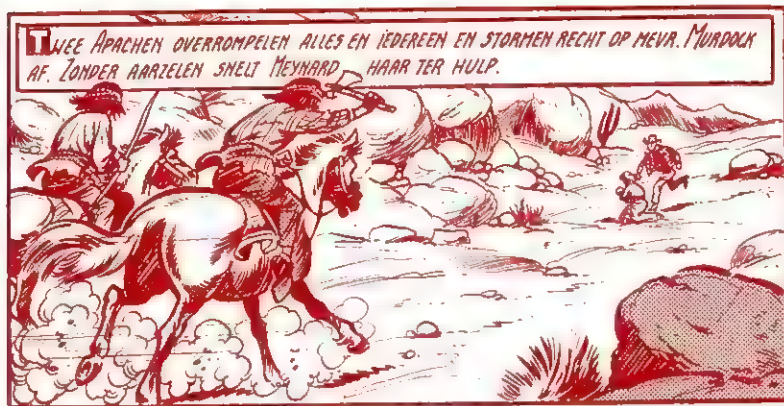


TEVERGEES! EEN ROTSBLOK VERBRUIJLT EEN DEEL VAN DE WAGEN EN WERPT MEVROUW MURDOCK EN TIMMY TEN GRONDE...!



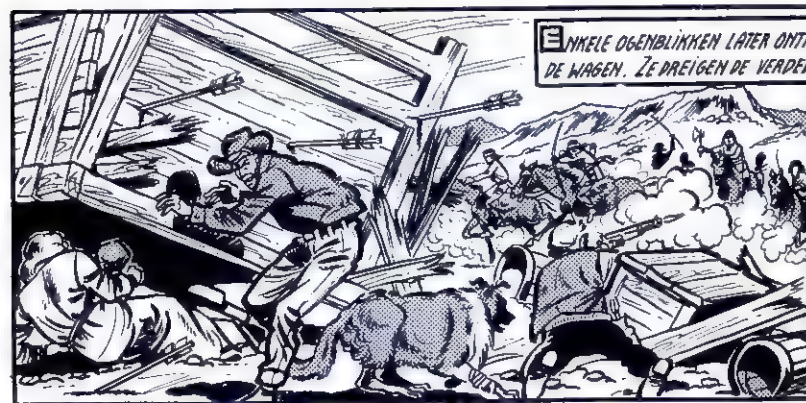
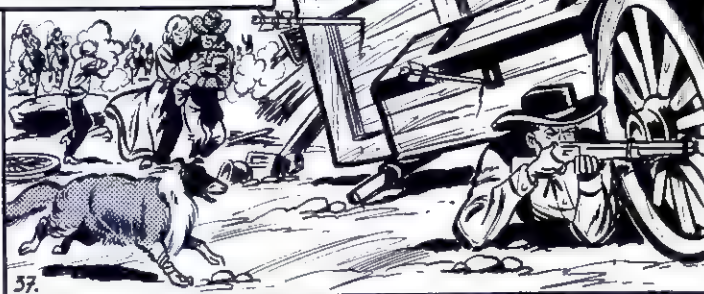
VANAF DE ANDERE HELLINGEN STORMEN APACHEN ONDER HET BRULLEN VAN HUN OORLOGSKRETE, TEN AANVAL.



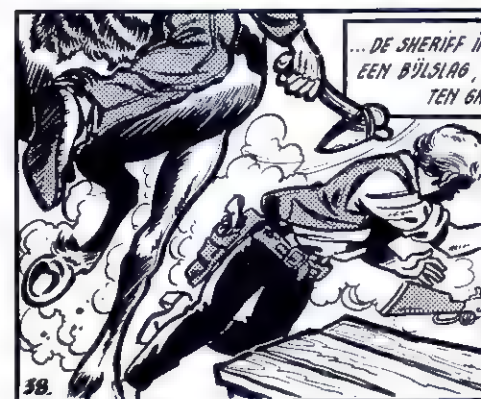




ONDER DEKKING VAN HET VUUR VAN ANDY EN DE SHERIFF, BEREIKT MEYNARD MET MEVR. MURDOCK DE WAGEN.



ENKELE OGENBLIKKEN LATER ONTKEKEN DE INDIËNEN DE EERSTE AANVAL TEGEN DE WAGEN. ZE DREIGEN DE VERDEDIGERS TE OVERROMPELEN. EEN PUL TREFT...



... DE SHERIFF IN DE ARM! ANDY, BETROFFEN DOOR EEN BÛLSLAG, STORT BEWUSTELOOS TEN GRONDE.





Meynard klimt in de wa-
gen en redt Cassy het
leven...



Meynard, hier! Pak mijn
Colt! Ik kan zelf niet
schieten!



Terug, schurken! No is het mijn beurt!



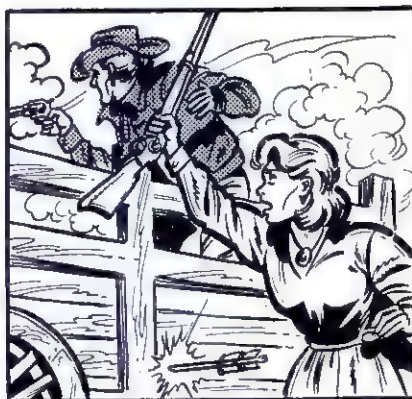
Sheriff, Cassy is nog altijd vast-
gebonden! Geef de sleutels!



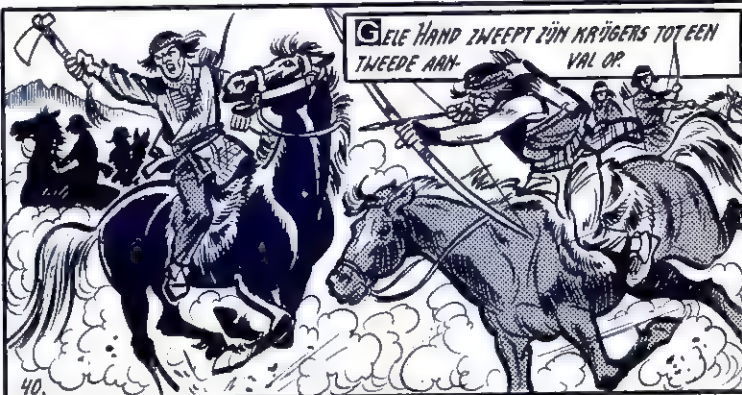
Hier zijn de sleutels! Geef hem mijn geweer! Alle
schutters zijn welkom!



Bessy beschermt het wien-
de kind. Mevr. Hunlock reikt
Cassy het geweer toe.



Cassy vergeet wat gebeurd is! De vrouw en
het kind mogen hier in de handen
van die duivels vallen!



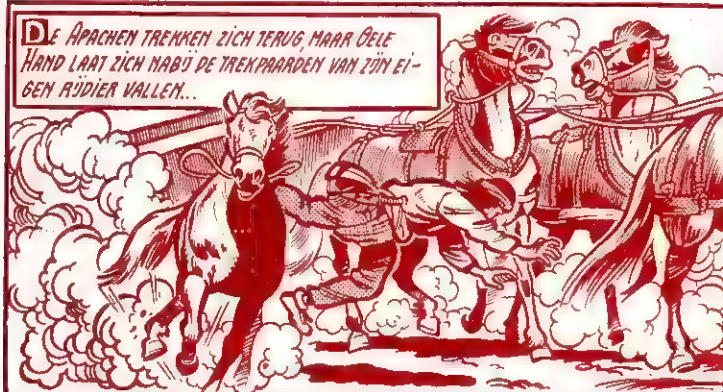
Gele Hand zweept zijn krügers tot een
tweede aan-
val op.



MET DRIË ERVAREN SCHUTTERS IS DE WAGEN EEN ECHT FORTJE GEWORDEN EN ALS DAN OOK ANDY ZIJN BEWUSTELOOSHEID BEKOMEN IS EN ZICH AAN HET SCHIËTEN ZET, IS DE SLAG VLUG GEWONNEN.



DE APACHEN TREKKEN ZICH TERUG MAAR GELE HAND LAAT ZICH NABIJ DE TREKPAARDEN VAN ZIJN EIGEN RIDIER VALLEN...



... EN BLIJFT ONBEWEEGBAAR TEN GRONDE LIGGEN.

Het hun vuurwapens zullen zij altijd de overhand hebben. Maar ik heb mijn laatste woord nog niet gezegd!



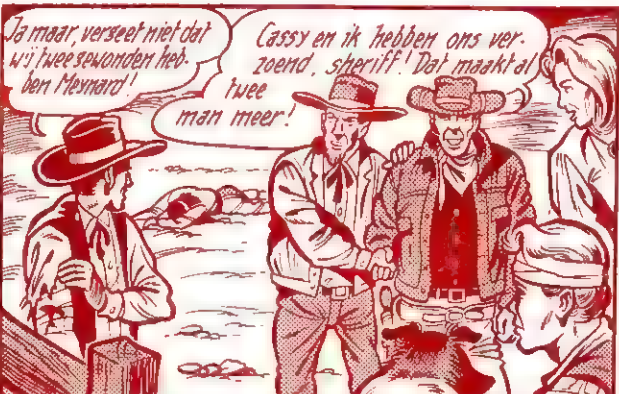
TERWIJL DE LUCHT NOG VOL KRUIT-GEUR HANGT, KAN HET BELEGERD GROEPJE EVEN UITBLAZEN.



Dat onthaal zullen ze niet vlug verseten, sheriff!

Ja maar, verzeet niet dat w' twee gewonden hebben! Menard!

Cassy en ik hebben ons verzoend, sheriff! Dat maakt al twee man meer!



Dat is de mooiste overwinning! Mijn wonde is van geen belang en de sheriff schiet merkwaardig soed met de linker hand!



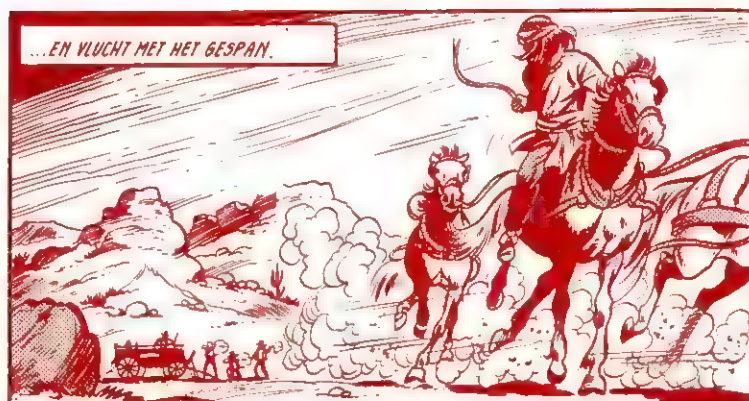
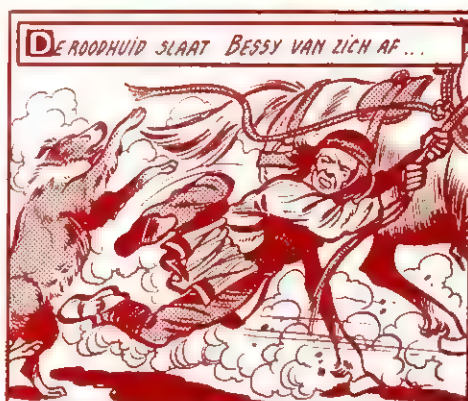
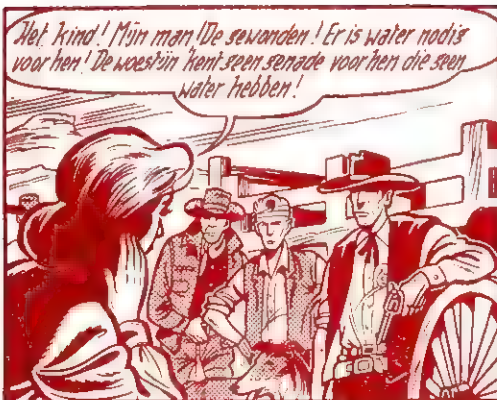
Er is ongelukkig iets ergers! De rots die de wagen raakte, heeft de ton met drinkwater verbruizeld!

lieve Hemel! En mijn kind

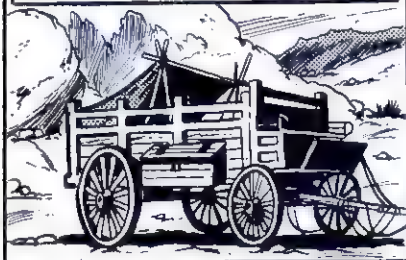


BIJ DE PAARDEN LIGGEND, GRINNIJNT GELE HAND...





TWEE DAGEN GAAN VOORBIJ. DE APACHEN HEB-
BEN HUN DODEN WEGGEHAALD, EN VERTONEN ZICH
NIET MEER. AAN BOORD VAN DE WAGEN LAAT HET GE-
BREK AAN WATER ZICH VRESELIJK VOELEN



MURDOCK JLT EN DE KLEINE TIMMY HUILT
ZONDER OPHOUDEN



*Hier, mevrouw, neem dit, onze laatste reserve.
Ik hield ze voor de uiterste nood. Maar
het kind mas niet lan-
ser liden!*



*Dank u, sheriff! U zijt allen
prachtikereis! Moge de hemel ons
te hulp komen!*



*Hoor je dat, Cassy! Twee dagen geleden
waren we nog twee nietsnutten, al-
leen nog bereid om elkaar te vermoorden!
Nu zijn we grote helden!*



*Wij hebben nog de kans om ons rullis te maken en ons leven
in schoonheid te eindigen, Mevrouard! Ik sa rachten
paarden en water bij de Apachen te stelen!
Ga je mee?*



*Dat is mannen taal, Cassy! Maar Mev-
nard is onze beste schuiter en hi moet
de verdedigings van de wagen verzekeren.
Bessy en ik gaan met je!*



*Jullie hebben een meevaller, vrienden!
De Apachen moeten zich wel eerst
bevoorraden. Ze zijn er zeker van dat wij
het met lans meer zullen uithouden en hun
waakzaamheid zal verzwakken!
Veel geluk!*



ONDER DE BESCHERMING VAN DE DUISTERNIS SLUIPEN
CASSY, HIRY EN BESSY NAG OM WATER EN PAARDEN
TE BEMACHTIGEN.



DOOR DE DUISTERNIS BLIJVEN ZE ONZICHTBAAR VOM
DE ENKELE INDIANSE WACHTEN.



TEGEN DE MONGEN IS HET TRIO DOOR DE BEWAKINGSBARDIEL GEDROKEN EN ONTPERT HET BIJ EEN WATERBRONN DE
LEGERPLAATS DER INDIANEN.



Andy en Cassy werken zorgvuldig een aanvalspaan uit. Eenmaal dat...



...de duisternis vallende gevallen is, opent Bessy de vijandelijke deuren door...



...de paarden der rooivinden uit elkaar te jagen.



Andy maakt gebruik van de verwarring om zijn meesters te maken van de paarden. Hij voert een draaiende beweging uit om Cassy op te pikken, die...



...zich van enkele zakken water heeft meester gemaakt.



Maar de gebeurtenissen verlopen niet zoals ze hadden voorzien.



'Te laat!' Ze snijden me de terugtocht af! Andy geraakt nooit tot hier zonder zijn paarden te verliezen!

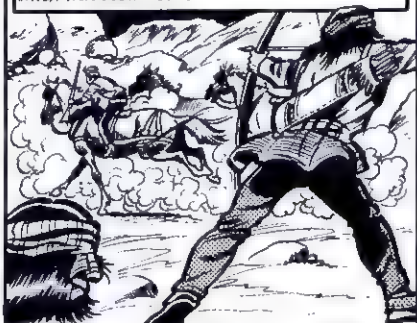
Vooruit, Bessy! Vlucht al met de waterzakken! Ik zal je dekken!



Daar vandoor, Andy! Zorg ervoor dat de wagons weesgeraakt! Als het niet anders kan, blijf ik achter! Vooruit!



Andy aarzelt, maar de piken der rooivinden laten hem geen keuze.



Terwijl Bessy met de waterzakken op de rug weggaat, wordt Cassy in een al te ongelukkig gevecht gewond.



EEN DER APACHEN OMCIRKELT CASSY EN SCHIET OP BES-
SY.



DE PUL BLIJFT STEKEN TUSSEN
DE TOWELEN WAARMEE DE WATER-
ZAKKEN ZIJN VASTGESNOERD, ZON-
DER EVENWEL BESSY TE RAKEN.



ZICH EEN KRUGLIJST VAN HAAR MEESTER HER-
INNEREND, VEINST BESSY DOPELIJK GETROFFEN
TE ZIJN.



DE Roodhuid LAAT ZICH BEETNEMEN EN KEERT ZICH TEGEN
CASSY. DEZE IS HEM EVENWEL VOOR...



OP HET OGENBLIK DAT BESSY DE WA-
GEN BEREIKT, TREFT EEN PUL CASSY
MIDDEN IN DE RUG.



ALHOEWEL HIJ ZWAAR GEKWETST IS, VUURT CASSY ONONDERBRO-
KEN VERDER EN KAN HIJ ZIJN TEGENSTANDERS OP AfstAND HOUDEN.



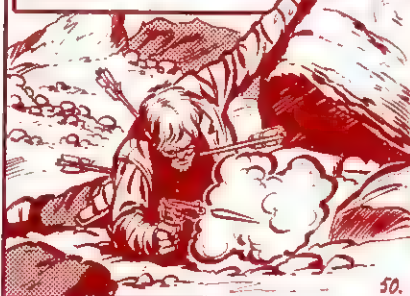
Niet is gedaan met mij! Cassy, de sneker en droef-
kaard, die zich gnolfer! om zijn medgezellen in
nood te redden! Een waardiger einde had ik me
niet kunnen wensen!



DE APACHES STELLEN ZICH
VERDENT OP EN GELUKKEN ER
NIET MEER IN TERREIN TE WINNEN.



STEEDS MEER PULLEN TREFFEN ECHTER CASSY,
DIE DOPELIJK GETROFFEN
NEERZIJT.

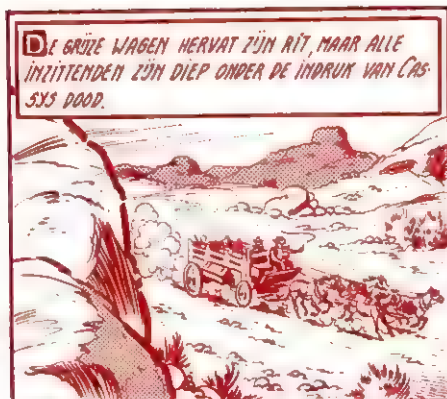


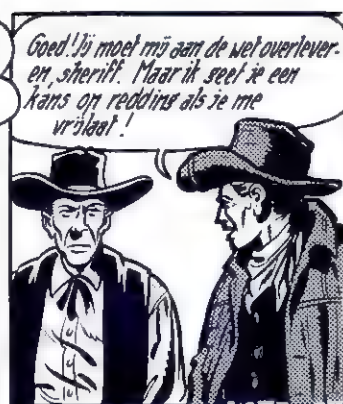
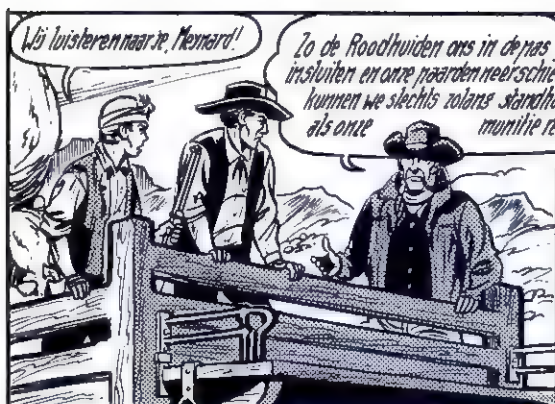
Vaarwel, vrienden! Moge mijn of-
fer niet teverseers zijn.

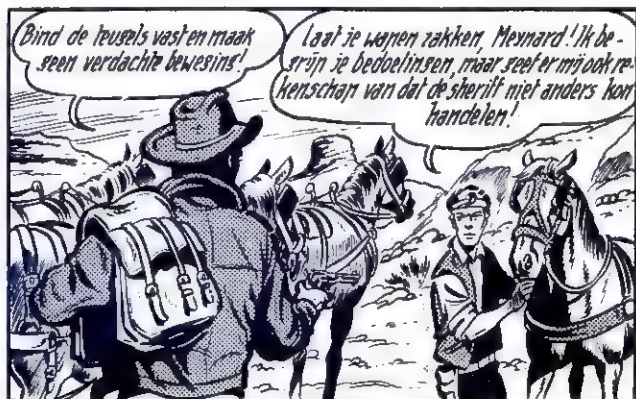
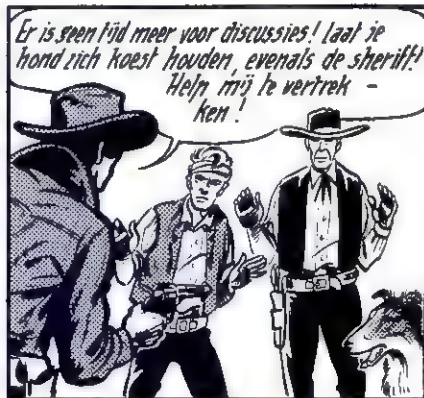
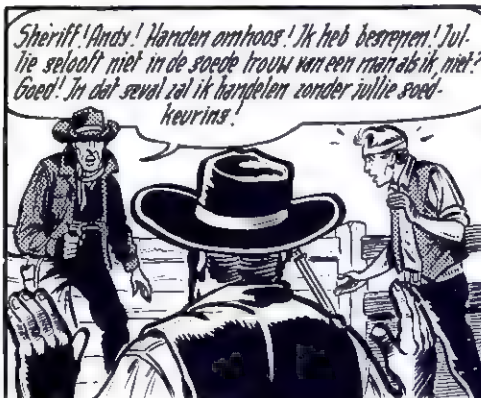
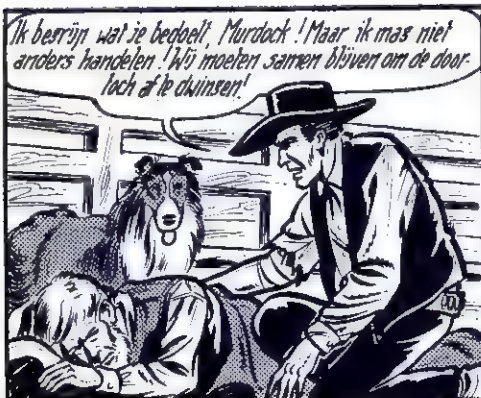


Niemand meer te zien! Sheriff, Cassy is voor ons re-
sterven! Druif de paarden aan!

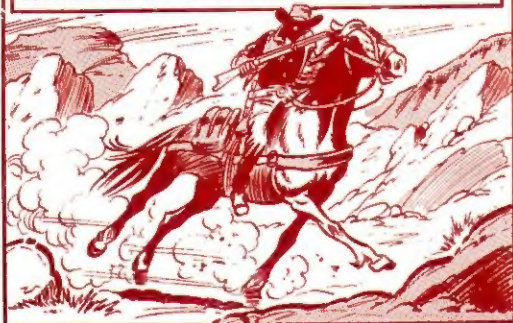








MEYNARD DRAAFT DE RICHTING VAN DE PAS UIT, MAAR VERANDERT PLOTS VAN RICHTING OM OPNIEUW DE WOESTIJN IN TE ZWENKEN.



BJ HET OPMERKEN VAN DE POSTZAKKEN, VERONDERSTELLEN DE ROODHUIDEN DAT DE VOERDERS VAN DE WAGEN EEN LAATSTE POGING DOEN OM DE POSTZENDING TE REDDEN. HEEL DE BENDE ZET DE ACHTERVOLGING VAN MEYNARD IN!



Zijn plan lukt, sheriff! Zet de paarden aan! Wij moeten door de pas geraakt zijn, vooraleer ze de kranslist ontdekten hebben!

Dan zullen ze eerst Meynard moeten gedood hebben. Andy! Ik heb die man verkeerd beoordeeld!



VANUIT DE BERGEN VALT EEN GROEP. ZE PLOTS MEYNARD IN DE FLANK AAN.



DEZE ONVERHOEDSE AANVAL VERRAST MEYNARD. HIJ WIL SNEL ZIJN PAARD WENDEN, MAAR WORDT UIT HET ZADEL GEWIPT.

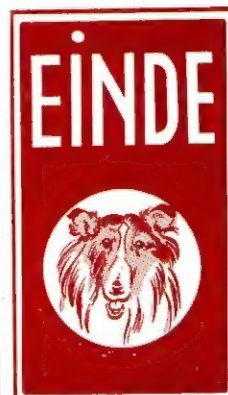


De zakken! Ik moet hen zolang mogelijk bezighouden om de Groene Wasen een kans te geven!



MEYNARD TREKT ZICH OP EEN ROTZ TERUG EN IS KLAAR OM ZIJN HUID DUUR TE VERKOPEN.





BESSY



- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| 12. DE ZWIJGENDE GETUIGE | 35. DE DRIE PIJLEN |
| 13. DE KLOPJACHT | 36. DE VERDWAALDEN |
| 14. DE GEVANGENE DER
WITCHINOCKS | 37. DE HINDERLAAG |
| 15. DE WRAAK DER TECONTAS | 38. DE VUURPROEF |
| 16. HET TEKEN VAN DE GROTE GEEST | 39. DE NOODLOTTIGE TOCHT |
| 17. DE VERBODEN JACHT | 40. DE DANS DER SLANGEN |
| 18. DE WEERWRAAK | 41. DE PONY EXPRESS |
| 19. DE KONING VAN DE NACHT | 42. DE HUT DER GEESTEN |
| 20. DE HONGERSNOOD | 43. REX, DE WILDE HOND |
| 21. HET LAATSTE HERTEJONG | 44. DE WILDE BARRY |
| 22. DE GOUDEN VLINDERS | 45. DE GIJZELAARS |
| 23. DE WEDDENSCHAP | 46. DE WITTE BLIKSEM |
| 24. DE GEHEIME LADING | 47. DE GRIJZE WAGEN |
| 25. DE SPOOKSTAD | 48. DE HEILIGE VLAM |
| 26. DE VERBORGEN BUIT | 49. DE REDDENDE BOODSCHAP |
| 27. HET DODENDE DAL | 50. DE ZWARTE HORDE |
| 28. DE ONBEKENDEN | 51. PANIEK IN WATONA |
| 29. ONRUST IN REDSKIN CITY | 52. DE KLUIZENAAR |
| 30. DE WITTE BEVER | 53. DE VLUCHT |
| 31. DE HUILENDE ROTSSEN | 54. MOH-WAPI, DE GIDS |
| 32. DE VLUCHTELING | 55. HET ZILVERSPoor |
| 33. DE VOORSPELLING | 56. DE RODE GROT |
| 34. DE STRIJDBIJL | 57. DE DORRE VLAKTE |
| | 58. OP EREWOORD |

© 1965 by STANDAARD-BOEKHANDEL, ANTWERPEN

Niets uit deze uitgave mag worden vervaeldvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotocopie, microfilm of op welke wijze ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form, by print, photoprint, microfilm or any other means without written permission from the publisher.



KARL MAY

1. OLD SHATTERHAND
2. WINNETOU
3. DE BEREJAGER
4. DE PELSJAGERS
5. DE ZWARTE MUSTANG
6. LLANO ESTACADO

7. JENNIFER EN PHOWI
8. OLD SUREHAND
9. DE OUTLAW
10. DE DUIVELSKOP
11. VUURWATER
12. DE TOTEM VAN WINNETOU
13. HET MASKER

SUSKE EN WISKE

- DE SPRIETATOOM
DE KLANKENTAPPER
DE WILDE WELDOENER
HET HONDENPARADIJS
DE KAARTENDANS

- DE KWAKSTRALEN
HET RIJMENDE PAARD
DE SISSENDE SAMPAM
SJEIK EL-RO-JENBIET
DE NERVEUZE NERVIER
HET ZOEMENDE EI
DE KODDIGE KATER
DE SCHONE SLAPER

DE RODE RIDDER

12. DE HOORN VAN HORAK
13. DE VUURGEEST
14. DE GALMENDE KINKHOORNS
15. DE ZWARTE WOLVIN
16. BALOCH, DE REUS
17. DE ZEEKONING

18. DE WITTE TEMPEL
19. KONING ARTHUR
20. KERWIJN, DE MAGIER
21. DE WILDE HORDE
22. DE RING VAN MERLIJN
23. HUGON DE HOFNAR
24. DE ZWARTE BANIER
25. HET RIJK VAN ENID

BESSY

45. DE GIJZELAARS
46. DE WITTE BLIKSEM
47. DE GRIJZE WAGEN
48. DE HEILIGE VLAM
49. DE REDDENDE BOODSCHAP

50. DE ZWARTE HORDE
51. PANIEK IN WATONA
52. DE KLUIZENAAR
53. DE VLUCHT
54. MOH-WAPI, DE GIDS
55. HET ZILVERSPoor
56. DE RODE GROT
57. DE DORRE VLAKTE
58. OP EREWOORD

JEROM

1. HET GEHEIM VAN BROKKELSTEEN
2. DE VERBORGEN KROON
3. KONING VAN DE WILDERNIS
4. DE GOUDEN TOMAHAWK
5. DE BRONZEN KABOUTER
6. HET GROENE EILAND
7. DE VREEMDE VERZAMELING